



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES
INSTITUTO DE APLICAÇÃO FERNANDO RODRIGUES DA SILVEIRA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO DE ENSINO EM EDUCAÇÃO BÁSICA



Rua Barão de Itapagipe, 96 - Bairro: Rio Comprido - Rio de Janeiro, RJ - CEP: 20261-005

Ms. Luís Ricardo Pereira de Azevedo
Dr. Christiane de Faria Pereira Arcuri

POSTAR-TE: CRIANDO REDES E SUBJETIVIDADES

O Produto Educacional PostAr-te: Criando redes e subjetividades se propõe, em caráter interdisciplinar, dialogar com as diferentes áreas do conhecimento. Seu objetivo principal foi a produção, por parte de discentes dos anos finais do Ensino Fundamental, de postais visuais que foram intercambiados entre a Escola Municipal Francisco Portugal Neves, em Niterói, e a Escola Municipal Roberto Weguelin de Abreu, em Imbariê, unidades escolares onde leciono. Os discentes das duas unidades responderam a um questionário sobre a vida cultural dos seus respectivos bairros e o patrimônio cultural do espaço urbano próximo. Esses debates servem, inclusive, como subsídios para futuros projetos nas próprias escolas e no seu entorno, assim como fazem parte do acervo artístico/memória das unidades. Os discentes foram convidados, num primeiro momento, a debater o tema do patrimônio cultural, problematizando-o em relação à própria inserção no mundo e na comunidade onde vivem/estudam. Num segundo momento, os estudantes produziram postais visuais, procurando focar nessa produção o(s) lugar(es) pleno(s) de sentido – reconhecido(s) como patrimônio, ou não, para cada um deles. Este é, em resumo, o Produto Educacional formulado pela pesquisa.

Palavras chave: Patrimônio cultural, Arte Postal, Prática pedagógica na educação básica, Ensino da arte.