



**Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira
Programa de Pós-Graduação de Ensino em Educação Básica**

CONECTANDO SABERES: UM PODCAST DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

**Cristiane Menezes Ferreira
Lidiane Aparecida de Almeida**



**Rio de Janeiro
2023**

PPGEB

Programa de Pós-Graduação
de Ensino em Educação Básica
CAp-UERJ

Cristiane Menezes Ferreira

Produto apresentado, como
requisito parcial à obtenção do
título de Mestre, ao Programa de
Pós-Graduação de Ensino em
Educação Básica, da Universidade
do Estado do Rio de Janeiro.

Orientadora: Dra. Lidiane Aparecida de Almeida

**Rio de Janeiro
2023**

CONECTANDO SABERES: UM PODCAST DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA
de Cristiane Menezes Ferreira e Lidiane Aparecida de Almeida está
licenciado com uma Licença Creative Commons: Atribuição-
NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional.

To view a copy of this license, visit

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>.



CATALOGAÇÃO NA FONTE
UERJ/REDE SIRIUS/CAP/A

F383	Ferreira, Cristiane Menezes
	Conectando saberes: um podcast de divulgação científica. / Cristiane Menezes Ferreira, Lidiane Aparecida de Almeida. – Rio de Janeiro: CAP-UERJ, 2023. 20 p. : il. Possui versão em audiolivro (Formato WAV)
	Produto educacional elaborado no Mestrado Profissional do PPGEB/CAP/UERJ. ISBN: 978-65-81735-24-1
	1. Podcast - Teses. 2. Divulgação científica - Teses. 3. Interdisciplinaridade - Teses. I. Almeida, Lidiane Aparecida de. II. Título.
	CDU 54:371.3

Emily Dantas CRB-7 / 7149 - Bibliotecário responsável pela elaboração da ficha catalográfica.

Autorizo, apenas para fins acadêmicos e científicos, a reprodução total ou parcial desta
tese/dissertação, desde que citada a fonte.

Assinatura

Data

SUMÁRIO

Apresentação.....	1
Objetivos.....	3
Histórico dos podcasts.....	4
Os podcasts na educação.....	7
O podcast “Conectando Saberes”	9
Episódio 1 - Seletividade alimentar	13
Episódio 2 - A Fonoaudiologia como Aliada na Educação	14
Episódio 3: Banho de Floresta	15
Episódio 5: O bullying e suas consequências	16
Episódio 4: Parasitoses	17
Episódio 6: O estresse e a saúde cardiovascular ...	18
Episódio 7: Neurociência e educação	19
Episódio 8: O potencial pedagógico da fotografia na era digital	20
Episódio 9: Hortas Verticais nos espaços escolares	21

Episódio 10: Desvendando os segredos da paleoparasitologia	22
Episódio 11: Psicanálise e Educação	23
Episódio 12: Jogos digitais	24
Episódio 13: Vacinação	25
Episódio 14: Yoga	26
Episódio 15: Tecnologias assistivas para surdos	27
Episódio 16: Rumo a uma infância virtual no país dos brinquedos eletrônicos	28
Episódio 17: Yoga Dance	29
Episódio 18: Problemas posturais	30
Episódio 19: Biodanza	31
Episódio 20: Longevidade saudável	32
Considerações finais	33
Referências	35

APRESENTAÇÃO

O estudo que resultou no podcast “Conectando Saberes” está vinculado ao curso de Mestrado do Programa de Pós-Graduação de Ensino em Educação Básica do CAP-UERJ e relacionado à linha de pesquisa “Alfabetização Científica e o ensino de Ciências na educação básica”.

Este produto foi pensado considerando o fato de que a alfabetização científico-tecnológica exige dos professores uma formação ampla e aprofundada, a fim de prepará-los para o ensino de conceitos e práticas científicas e tecnológicas em sala de aula. Dessa forma, os **podcasts** - recursos amplamente utilizados atualmente - podem ser **ferramentas importantes** para a atualização e aprimoramento dos conhecimentos, auxiliando os docentes em suas atividades pedagógicas cotidianas.

Além disso, a escolha deste produto relaciona-se à potencialidade de sua utilização como uma boa estratégia no trabalho com estudantes, ampliando e enriquecendo a **experiência de aprendizagem** e contribuindo para a promoção da autonomia, do engajamento e para o desenvolvimento de práticas colaborativas.

A utilização desses dispositivos como recurso educacional tem se mostrado promissora, uma vez que permite a propagação de conteúdos de **forma dinâmica, flexível e acessível**. Por meio dessa mídia, é possível disponibilizar aulas, palestras, entrevistas com especialistas e outros conteúdos, expandindo as possibilidades de aprendizagem.

Nessa perspectiva, o uso de podcasts pode ser uma boa estratégia na transmissão de informações e conceitos relacionados a diferentes áreas, contribuindo para a **construção do conhecimento científico-tecnológico**.

A dinâmica de funcionamento do podcast pode incluir a disponibilização periódica de episódios temáticos e **entrevistas com especialistas**, sendo possível apresentar exemplos práticos e contextualizados da **aplicação da ciência e da tecnologia** em diferentes campos, facilitando uma compreensão mais ampla e crítica sobre diversos assuntos.

Além disso, o podcast possibilita uma maior flexibilidade nos processos de ensino e aprendizagem, permitindo que os docentes e estudantes possam **acessar os conteúdos a qualquer hora** e em qualquer lugar, por meio de dispositivos móveis, como smartphones e tablets. Isso contribui para a construção de uma **aprendizagem mais autônoma** e personalizada, favorecendo o atendimento às necessidades individuais de cada um.

Outra vantagem do uso de podcasts como recurso educacional é a possibilidade de gerar uma maior interação entre os participantes, **promovendo o debate e a troca de ideias**. Dessa forma, os ouvintes podem compartilhar conhecimentos e opiniões sobre os temas discutidos, promovendo uma aprendizagem colaborativa e coletiva.

Considerando o exposto, esperamos que esta ferramenta tão atual e relevante, possa contribuir para o desenvolvimento de uma **educação mais democrática, inclusiva e de mais qualidade**.

OBJETIVOS

1. Informar e educar o público sobre descobertas científicas, tecnológicas e de saúde, apresentando informações de fontes confiáveis.
2. Explorar tópicos de interesse público, discutindo questões éticas, sociais e políticas relacionadas à ciência, à tecnologia e à saúde.
3. Estimular o pensamento crítico e o debate, apresentando perspectivas diferentes e incentivando a participação do público por meio de perguntas, comentários e sugestões de tópicos.



HISTÓRICO DOS PODCASTS

A história dos podcasts remonta ao início dos anos 2000 e seu surgimento relaciona-se à possibilidade de distribuição de conteúdos de áudio pela internet. A ideia está vinculada à popularidade do formato de blog, que permitiu que qualquer pessoa pudesse criar e publicar conteúdo na internet de maneira fácil e acessível (DOWNES, 2004).

Entretanto, enquanto os blogs eram predominantemente baseados em texto, muitas pessoas começaram a fazer experimentações com áudio e a gravar conversas e entrevistas para distribuição na internet. Foi assim que surgiram as primeiras transmissões de rádio pela internet, mas a falta de um padrão para distribuição e o suporte insuficiente dos navegadores tornaram complexa a disseminação desses conteúdos (HUANN; THONG, 2006).

Nesse contexto, surgiu o RSS (Really Simple Syndication), que permitia a distribuição de arquivos pela internet. Com o uso do RSS, tornou-se possível distribuir e receber atualizações de áudio de maneira automática, o que era semelhante à assinatura de uma revista (TEIXEIRA e SILVA, 2010).



Foi então que, em 2003, a Apple lançou o iTunes, que permitia o download (descarregamento) de músicas e vídeos na internet. No ano seguinte, a empresa introduziu o suporte para podcasts, fazendo com que os usuários pudessem assinar feeds RSS de áudio e vídeo e baixá-los de maneira automática para seus dispositivos. Com esse recurso, os podcasts se tornaram mais disponíveis e fáceis de serem acessados (CAMPBELL, 2005).

A primeira pessoa a utilizar a palavra "podcast" foi o jornalista britânico Ben Hammersley, em 2004, em um artigo para o jornal The Guardian. Ele criou o termo juntando as palavras "iPod" (o dispositivo de música popular da Apple na época) e "broadcast" (transmissão, em inglês) (EDIRISINGHA, 2012).

No entanto, é fundamental ressaltar que o conceito de podcast não foi criado por apenas uma pessoa, tendo evoluído a partir de um arranjo de ideias e recursos tecnológicos no decorrer do tempo. As principais contribuições para a criação do podcast também envolvem: Dave Winer, um empreendedor e desenvolvedor de software que, em 1999, criou o formato RSS como uma forma de facilitar o compartilhamento de atualizações em sites de notícias e blogs e Adam Curry, um ex-VJ da MTV e apaixonado por tecnologia, que iniciou experimentos com a distribuição de arquivos de áudio pela internet no início dos anos 2000, utilizando o formato RSS para compartilhar os arquivos (AKTISON, 2007).

O primeiro podcast brasileiro, intitulado "Digital Minds", foi lançado em 2004 e abordava temas relacionados à tecnologia e à internet. Em 2005, surgiram outros podcasts brasileiros, como o "Anticast", que discutia política e cultura pop, e o "RapaduraCast", sobre cinema. Em 2012, o "Nerdcast", podcast sobre cultura nerd, se tornou um dos mais ouvidos do país, atingindo milhões de downloads por episódio (LUIZ; ASSIS, 2010).

Os podcasts vêm se tornando, portanto, uma forma popular de compartilhar conteúdo de áudio pela internet. Hoje, existem milhões de podcasts em diversos idiomas e sobre uma grande variedade de tópicos, desde notícias e política até entretenimento, educação e cultura pop.

OS PODCASTS NA EDUCAÇÃO

A crescente popularização dos podcasts como uma ferramenta de consumo de conteúdo em áudio, ampliou o seu uso como recurso educacional no decorrer dos últimos anos. Muitos autores têm explorado a relação existente entre os podcasts e a educação, conferindo embasamento teórico para essa prática.

A conexão gerada pelos avanços tecnológicos que predominam no mundo globalizado em que vivemos, colabora para a disseminação de informações que ultrapassam fronteiras e alcançam pessoas em todo o planeta. Simultaneamente, o tempo torna-se um recurso cada vez mais escasso e valioso, o que torna as ferramentas de áudio, como os podcasts, uma alternativa prática, viável e de baixo custo para a divulgação do conhecimento.

Dessa forma, a utilização dos podcasts como ferramentas educativas pode integrar uma metodologia de ensino e aprendizagem motivadora, contribuindo para que o estudante ganhe protagonismo e possa exercer um papel ativo na construção do saber, deixando a posição de mero consumidor e passando a ser um produtor de informação (CANELAS, 2012).

Como destaca Kajder (2006), os podcasts podem ser utilizados como ferramenta de aprendizagem, permitindo aos estudantes o acesso a informações em formato de áudio a qualquer momento e em qualquer lugar, facilitando a aprendizagem. Além disso, os podcasts podem ser usados para aumentar a interação entre professores e estudantes, oferecendo a possibilidade de ouvir os professores e de interagir com eles por meio de comentários e feedbacks.

Segundo Bower e Hardy (2004), os podcasts também podem ser utilizados como forma de aprendizagem autodirigida, permitindo que os estudantes controlem o ritmo e o tempo de aprendizagem. Além disso, podem ser usados como um modo de desenvolver habilidades de escuta, já que é necessário prestar atenção aos detalhes e acompanhar o fluxo de informações apresentado.

Outra autora que enfatiza a importância dos podcasts como recurso educacional é Linder-VanBerschot (2011), que ressalta a possibilidade de utilizar o podcasting para o ensino de línguas estrangeiras, por exemplo. Segundo ela, o formato de áudio é ideal para o ensino de habilidades linguísticas como a pronúncia e a entonação.

Kalludi et al. (2015) afirmam que estudantes que utilizam podcasts para auxiliar em seus estudos apresentam um desempenho notoriamente mais satisfatório em testes de múltipla escolha quando em comparação com estudantes do grupo controle.



Um outro estudo desenvolvido por Chin, Helman e Chan (2017) evidenciou que o desempenho dos estudantes após o uso do podcast, sofreu uma elevação de um percentual inicial de 60% e 62% para 76% e 82%, respectivamente, em conteúdos diferentes.

Ademais, a utilização de podcasts pode colaborar para a democratização do acesso à educação, permitindo que estudantes de diferentes locais e com diferentes oportunidades de ingresso na educação formal possam ter à sua disposição conteúdos de qualidade. De acordo com Berge e Collins (2007), os podcasts podem ser usados para oferecer conteúdo educacional para estudantes em áreas remotas ou de difícil acesso.

Os podcasts educativos têm, portanto, o potencial de informar, entreter e cativar os ouvintes de forma única, auxiliando no estímulo à reflexão e à curiosidade. Além disso, por oferecerem uma abordagem auditiva, podem complementar outras formas de aprendizado, tornando-se aliados nos processos de ensino e aprendizagem e ampliando as possibilidades de trabalhar os gêneros discursivos digitais.

O PODCAST "CONECTANDO SABERES"



Fonte: A autora, 2023.

O podcast “Conectando Saberes” é um dos materiais que compõem o Produto Educacional (PE) originado da dissertação intitulada “Caminhos para a Alfabetização Científica: explorando o potencial da tecnologia sob uma perspectiva interdisciplinar nos anos finais do Ensino Fundamental e no Ensino Médio” e que se caracteriza por ser uma produção de áudio que tem como propósito contribuir para o processo de alfabetização científica, levando discussões atualizadas e relevantes para a comunidade educacional.

Tendo como público-alvo professores e estudantes, o podcast “Conectando Saberes” traz entrevistas com especialistas de diversas áreas, abordando temas relacionados à ciência, à tecnologia e à saúde, apresentando conteúdos que podem ser utilizados como contribuição para a atualização profissional dos docentes, para o aprimoramento da qualidade do ensino e para tornar as aulas mais interativas e dinâmicas.

O podcast “Conectando Saberes” foi cuidadosamente pensado e elaborado de acordo com as seguintes etapas:

1- Definição do tema e formato: público-alvo, duração dos episódios, frequência de publicação e linguagem a ser utilizada.

2- Definição do roteiro: seleção das informações a serem abordadas para que possam servir de guia durante a gravação.

3- Gravação: registro do conteúdo em áudio.

4- Edição: corte e tratamento do áudio por meio de utilização de um software de edição de áudio.

5- Publicação: publicação na plataforma de streaming Spotify, após a edição. Nesta etapa também foi feita a escolha da imagem de capa e a elaboração de uma descrição.

6- Divulgação: feita nas redes sociais e em outras plataformas para alcançar o público-alvo.

Com relação à dinâmica de aplicação, a sugestão é que o podcast seja utilizado em sala de aula como um recurso para introduzir um novo tema ou para aprofundar o conteúdo já abordado em aula. O professor pode indicar episódios ou trechos específicos de episódios do podcast para os estudantes, ou até mesmo criar atividades a partir do conteúdo apresentado no episódio.

Neste caso, é importante que o podcast seja acompanhado de uma discussão ou atividade que favoreça a aplicação e a fixação do conhecimento adquirido, o que pode ser feito por meio de debates, produções escritas, proposição de problemas e outras dinâmicas pedagógicas.

Para os professores, o podcast pode ser uma ferramenta de auxílio na atualização e aprimoramento profissional. Eles podem utilizá-lo para se manter informados sobre novidades e descobertas científicas, por meio do acesso a entrevistas com especialistas e profissionais de diversas áreas.

Os episódios disponibilizados até o mês de agosto de 2023 encontram-se hospedados na plataforma Spotify, um dos principais serviços de streaming de áudio do mundo, no endereço: <https://open.spotify.com/show/62kDYauQn736YEk21IBanS>.

Na plataforma, os ouvintes têm acesso à primeira temporada do podcast “Conectando Saberes”, que possui 20 episódios, que abordam diferentes temas.

A seguir são apresentados os episódios disponíveis, acompanhados de uma breve descrição.

Episódio 1: Seletividade alimentar

No primeiro episódio, a convidada foi a nutricionista e terapeuta alimentar Pilar Victor, para uma conversa esclarecedora sobre seletividade alimentar e as estratégias para superá-la.



The image is a podcast cover for 'Conectando Saberes'. It features a black background with a yellow border. In the top left, there is a glowing yellow speaker icon. In the top right, the word 'PODCAST' is written in white next to a yellow microphone icon. The title 'CONECTANDO SABERES' is prominently displayed in the center, with 'CONECTANDO' in yellow and 'SABERES' in white. Below the title, it says 'EPISÓDIO 1 SELETIVIDADE ALIMENTAR' in white. On the left side, there is a large, detailed image of a vintage-style microphone with headphones. On the right side, there is a circular portrait of a woman with blonde hair, wearing a red top, identified as Pilar Victor. Below her portrait, her name and title 'PILAR VICTOR NUTRICIONISTA E TERAPEUTA ALIMENTAR' are written in white. In the bottom left corner, there is a small red logo for 'PPGEB' with the text 'Programa de Pós-Graduação em Educação Física UFRPE' below it.

Episódio 2: A Fonoaudiologia como Aliada na Educação

Neste episódio, a Dra. Lucienne Souza, neurocientista e fonoaudióloga especializada em educação, explorou como a fonoaudiologia se torna uma aliada no contexto educacional, auxiliando na promoção das habilidades de comunicação e linguagem entre crianças e estudantes.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 2
A FONOAUDIOLOGIA COMO
ALIADA NA EDUCAÇÃO



DRA. LUCIENNE SOUZA
FONOAUDIÓLOGA E NEUROCIENTISTA



Episódio 3: Banho de Floresta

Neste episódio o convidado foi o biólogo, professor e Mestre João Ricardo Assis, um estudioso dos benefícios transformadores do "banho de floresta".

Durante a entrevista foram explorados os princípios e fundamentos do banho de floresta, uma prática que envolve a imersão na natureza e o estabelecimento de uma conexão profunda com o ambiente natural ao nosso redor.



The image is a podcast cover for 'Conectando Saberes'. It features a black background with a yellow border. In the top left, there is a glowing yellow speaker icon. In the top right, the word 'PODCAST' is written in white next to a yellow microphone icon. The title 'CONECTANDO SABERES' is prominently displayed in the center, with 'CONECTANDO' in yellow and 'SABERES' in white. Below the title, it says 'EPISÓDIO 3' and 'BANHO DE FLORESTA'. On the left side, there is a large, detailed image of a vintage-style microphone with headphones. On the right side, there is a circular portrait of João Ricardo Assis, a man with glasses, smiling, with green plants in the background. At the bottom left, there is a small red logo for 'PPGEB' with the text 'Programa de Pós-Graduação em Pedagogia da Universidade Federal do Rio de Janeiro'. At the bottom right, the name 'JOÃO RICARDO ASSIS' and his title 'BIÓLOGO, PROFESSOR E MESTRE' are written in white.

Episódio 4: Parasitoses

Neste episódio a Dra. Cláudia Uchôa, renomada especialista em parasitologia, esclareceu sobre as parasitoses e seus impactos na saúde humana.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 4
PARASITOSSES



DRA. CLÁUDIA UCHÔA
MÉDICA VETERINÁRIA

PPGEB
Programa de Pós-Graduação
em Parasitologia e Zoonoses
2011-2012

Episódio 5: O bullying e suas consequências

Neste episódio, o pedagogo e especialista em psicopedagogia e terapia de família, Professor Me., Ronald Quintanilha fez uma análise do fenômeno do bullying, revelando as implicações emocionais e psicológicas que podem persistir no decorrer da vida.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 5
O BULLYING
E SUAS CONSEQUÊNCIAS



RONALD QUINTANILHA
PROF. ME. EM POLÍTICA SOCIAL, PEDAGOGO,
ESPECIALISTA EM PSICOPEDAGOGIA



Episódio 6: O estresse e a saúde cardiovascular

Neste 6º episódio, a Dra. Natália Galito - biomédica, mestre e doutora em Ciências Cardiovasculares pela Universidade Federal Fluminense e pela Universidade do Colorado, compartilhou seu conhecimento sobre os efeitos do estresse no sistema cardiovascular, discorrendo sobre como o estresse crônico pode impactar negativamente a saúde do coração.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 6
O ESTRESSE
E A SAÚDE CARDIOVASCULAR



DRA. NATÁLIA GALITO
BIOMÉDICA



Episódio 7: Neurociência e educação

No episódio 7, a convidada foi a Dra. Lucienne Souza, neurocientista e fonoaudióloga especializada em educação, que compartilhou sua vasta experiência e conhecimento sobre a aplicação da neurociência no campo educacional.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 7
NEUROCIÊNCIA E EDUCAÇÃO



DRA. LUCIENNE SOUZA
FONOAUDIÓLOGA E NEUROCIENTISTA

 PPGEB
Programa de Pós-Graduação em
Fonoaudiologia da UFPA
UFPA

Episódio 8: O potencial pedagógico da fotografia na era digital

No episódio 8, o convidado foi o professor Eires Silveira, especialista em Arte e Fotografia, que discutiu a fascinante interseção entre arte, educação e tecnologia.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 8
O POTENCIAL PEDAGÓGICO DA
FOTOGRAFIA NA ERA DIGITAL



EIRES SILVEIRA
FOTÓGRAFO E PROFESSOR DE ARTE



Episódio 9: Hortas Verticais nos espaços escolares

No episódio 9, o biólogo, professor e doutorando na Escola Nacional de Botânica Tropical do Jardim Botânico do Rio de Janeiro, João Ricardo Assis, discutiu as potencialidades das hortas verticais nos espaços escolares.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 9
**HORTAS VERTICAIS
NOS ESPAÇOS ESCOLARES**



PROF. JOÃO RICARDO ASSIS
BIÓLOGO E DOUTORANDO NA ESCOLA
NACIONAL DE BOTÂNICA TROPICAL DO JARDIM
BOTÂNICO DO RIO DE JANEIRO



Episódio 10: Desvendando os segredos da paleoparasitologia

A Dra. Daniela Leles, especialista em Paleoparasitologia, foi a convidada do 10º episódio. Ela esclareceu como a análise de parasitas encontrados em restos arqueológicos pode revelar informações sobre as doenças do passado e sua relação com a saúde humana.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 10 |
DESVENDANDO OS SEGREDOS
DA PALEOPARASITOLOGIA



DRA. DANIELA LELES
PALEOPARASITOLÓGICA E PESQUISADORA

 PPGEB
Programa de Pós-graduação
em Parasitologia e Imunologia
(PPGEB)

Episódio 11: Psicanálise e Educação

No episódio 11, a Dra. Renata Codeço, psicóloga, professora e psicanalista, abordou a interseção entre a psicanálise e a educação, trazendo sua experiência acadêmica e prática para discutir como os princípios psicanalíticos podem ser aplicados no contexto educacional.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 11
PSICANÁLISE E EDUCAÇÃO



DRA. RENATA CODEÇO
PROFESSORA, PSICÓLOGA E PSICANALISTA



Episódio 12: Jogos digitais

No episódio 12, João Victor Ferreira, um jovem game designer, ilustrador, concept artist e designer gráfico descreveu sua jornada na área de jogos digitais, compartilhando sua experiência pessoal e explorando os aspectos mais relevantes da faculdade de jogos digitais.



The image is a podcast cover for 'Conectando Saberes'. It features a dark background with a yellow border. In the top left, there is a glowing yellow speaker icon. In the top right, the word 'PODCAST' is written in white next to a yellow microphone icon. The title 'CONECTANDO SABERES' is prominently displayed in the center, with 'CONECTANDO' in yellow and 'SABERES' in white. Below the title, 'EPISÓDIO 12' and 'JOGOS DIGITAIS' are written in white. On the left side, there is a large, detailed image of a vintage-style microphone with headphones. On the right side, there is a circular portrait of João Victor Ferreira, a young man with curly hair, wearing a white t-shirt and a black jacket. At the bottom right, his name and titles are listed in white: 'JOÃO VICTOR FERREIRA', 'GAME DESIGNER, ILUSTRADOR,', and 'CONCEPT ARTIST E DESIGNER GRÁFICO'. In the bottom left corner, there is a small red logo for 'DDGEB' with the text 'Departamento de Design Gráfico e Ilustração' and '1979-2021' below it.

Episódio 13: Vacinação

No episódio 13, a Dra. Gina Peres, biomédica e professora de Virologia na Universidade Federal Fluminense, falou sobre a importância da vacinação e da informação em saúde.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 13
VACINAÇÃO



DRA. GINA PERES
BIOMÉDICA E PROFESSORA DE
VIROLOGIA DA UNIVERSIDADE
FEDERAL FLUMINENSE

PPGEB
Programa de Pós-graduação em
Processos de Avaliação em
Saúde

Episódio 14: Yoga

A professora Janaina Souza, mestre em Diversidade e Inclusão e idealizadora do projeto YogaEduca, foi a convidada do episódio 14, no qual compartilhou sua perspectiva sobre a interseção entre yoga e educação.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 14
YOGA



JANAINA SOUZA
MESTRE EM DIVERSIDADE E INCLUSÃO
IDEALIZADORA DO PROJETO YOGAEDUCA

 PPGEB
Programa de Pós-graduação
em Políticas de Gestão da Educação

Episódio 15: Tecnologias assistivas para surdos

Neste episódio, mergulhamos no mundo das tecnologias assistivas para surdos, com a participação especial de Maria Cristina Mendes, mestre em Diversidade e Inclusão.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 15
TECNOLOGIAS ASSISTIVAS
PARA SURDOS



MARIA CRISTINA MENDES
MESTRE EM DIVERSIDADE E INCLUSÃO

 PPGEB
Programa de Pós-Graduação
em Diversidade e Inclusão

Episódio 16: Rumo a uma infância virtual no país dos brinquedos eletrônicos

No episódio 16, a convidada foi Bruna Alves - Psicomotricista Educacional e Clínica, que discutiu os desafios e benefícios da infância virtual.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 16
RUMO A UMA INFÂNCIA VIRTUAL NO
PAÍS DOS BRINQUEDOS ELETRÔNICOS



BRUNA ALVES
IDEALIZADORA DO ESPAÇO PONTE
PSICOMOTRICISTA EDUCACIONAL E CLÍNICA,
PSICANALISTA WINNICOTTIANA, PSICOPEDAGOGA,
PEDAGOGA E ARTETERAPEUTA

 PDGEB
Prática de Psicopedagogia
e Terapias Integradas

Episódio 17: Yoga Dance

No episódio 17, a convidada foi Paula Lessa – professora de Yoga Dance e de Yoga Integral. Também apaixonada por fotografia, ela promove cursos e vivências inspiradoras especialmente voltados para mulheres.



The image is a podcast cover for 'Conectando Saberes'. It features a dark background with a yellow border. In the top left, there is a glowing yellow speaker icon. In the top right, the word 'PODCAST' is written in white next to a yellow microphone icon. The main title 'CONECTANDO SABERES' is prominently displayed in the center, with 'CONECTANDO' in yellow and 'SABERES' in white. Below the title, it says 'EPISÓDIO 17 YOGADANCE'. On the left side, there is a large, detailed image of a vintage-style microphone with headphones. On the right side, there is a circular portrait of Paula Lessa, a woman with curly hair, wearing a light blue top, with her hand raised in a gesture. At the bottom right, her name and title are listed: 'PAULA LESSA PROFESSORA DE YOGA DANCE E DE YOGA INTEGRAL'. In the bottom left corner, there is a small red logo for 'PPGEB'.

PODCAST

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 17
YOGADANCE

PAULA LESSA
PROFESSORA DE YOGA DANCE
E DE YOGA INTEGRAL

PPGEB

Episódio 18: Problemas posturais

No episódio 18, a convidada foi Michelle Ramos, que possui uma extensa experiência como fisioterapeuta, osteopata, acupunturista, além de ser especialista em Traumato-Ortopedia, Dermato-Funcional, Florais de Bach, Gyrotonic e Pilates. Ela explorou as várias razões por trás dos problemas posturais resultantes da vida moderna.



The image is a podcast cover for 'Conectando Saberes'. It features a dark background with a yellow border. In the top left, there is a glowing yellow speaker icon. In the top right, the word 'PODCAST' is written in white next to a yellow microphone icon. The title 'CONECTANDO SABERES' is prominently displayed in the center, with 'CONECTANDO' in yellow and 'SABERES' in white. Below the title, it says 'EPISÓDIO 18' and 'PROBLEMAS POSTURAIS'. On the left side, there is a large, detailed image of a vintage-style microphone with headphones. On the right side, there is a circular portrait of Michelle Ramos, a woman with long brown hair, smiling. Below her portrait, her name 'MICHELLE RAMOS' is written in white, followed by her professional credentials: 'FISIOTERAPEUTA, OSTEOPATA, ACUPUNTURISTA, ESPECIALISTA EM TRAUMATO-ORTOPEDIA, DERMATO-FUNCIONAL, FLORAIS DE BACH, GYROTONIC E PILATES'. In the bottom left corner, there is a small red logo for 'PPGEB'.

Episódio 19: Biodanza

No episódio 19, a Profa. Márcia Maria - Professora Adjunta da Faculdade de Educação da UFF e que lidera o Projeto de extensão "Escritas e corpos nas licenciaturas: encontros biocêntricos e reescritas de si", explicou os princípios da Biodanza - sistema de desenvolvimento humano que combina movimento, música e encontros em grupo para promover a expressão emocional, a conexão interpessoal e o bem-estar geral.



PODCAST 

CONECTANDO SABERES

EPISÓDIO 19
BIODANZA



MÁRCIA MARIA E SILVA
PROFESSORA ADJUNTA DA FACULDADE DE
EDUCAÇÃO DA UFF. LIDERA O PROJETO DE EXTENSÃO
"ESCRITAS E CORPOS NAS LICENCIATURAS: ENCONTROS
BIOCÊNTRICOS E REESCRITAS DE SI". NA UFF

 PPGEB
Projeto de Produção
de Programas de Extensão
UFF UFF

Episódio 20: Longevidade saudável

No episódio 20, a médica Anna Beatriz Simões compartilhou seu conhecimento a respeito dos fatores que afetam nosso processo de envelhecimento.

Exploramos tópicos como a importância de uma nutrição adequada, exercícios físicos, sono de qualidade e gerenciamento do estresse na promoção da longevidade saudável.



PODCAST 

**CONECTANDO
SABERES**

EPISÓDIO 20
LONGEVIDADE SAUDÁVEL



ANNA BEATRIZ SIMÕES
MÉDICA PÓS-GRADUADA EM
MEDICINA DA LONGEVIDADE SAUDÁVEL
E EM MEDICINA ORTOMOLECULAR

PPGEB
Programa de Pós-Graduação
de Educação Médica
e Ciências

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O podcast "Conectando Saberes" foi um dos materiais desenvolvidos durante a realização do curso de Mestrado Profissional no Programa de Pós-Graduação de Ensino em Educação Básica do CAP-UERJ, e que também culminou com a dissertação: "Caminhos para a Alfabetização Científica: explorando o potencial da tecnologia sob uma perspectiva interdisciplinar nos anos finais do Ensino Fundamental e no Ensino Médio".

No mundo contemporâneo, em que as tecnologias digitais desempenham um papel cada vez mais relevante na vida dos indivíduos, os podcasts podem ser ferramentas versáteis para a disseminação do conhecimento, alcançando públicos amplos e diversificados. Dessa forma, esses recursos permitem que os ouvintes acessem as mais variadas informações de maneira rápida e flexível, oferecendo possibilidades de ajuste de acordo com a sua rotina diária.

Assim, o podcast "Conectando Saberes" é um recurso educacional voltado à discussão de temas ligados à ciência, à tecnologia e à saúde e produzido com o intuito de levar informações atualizadas aos docentes, estimular o interesse e a curiosidade dos estudantes e, conseqüentemente, contribuir para a promoção da alfabetização científica.

Ao estimular esse processo, há não apenas a ampliação do entendimento dos conceitos científicos, mas também o estímulo ao pensamento crítico e o desenvolvimento da capacidade de questionamento e de avaliação de informações - habilidades essenciais em um mundo cada vez mais dominado pela informação científica e tecnológica.

Além disso, o "Conectando Saberes" se propõe a transcender as fronteiras da sala de aula, ao conectar o conhecimento científico com a vida cotidiana dos estudantes, evidenciando como a ciência e a tecnologia estão entrelaçadas às suas vivências diárias.

O "Conectando Saberes" serve, portanto, como um exemplo prático da importância dos podcasts como veículos de divulgação científica na era digital, destacando como essas mídias podem ser relevantes para promover a alfabetização científica e o engajamento com temas fundamentais para a sociedade do século XXI.

Cristiane Ferreira
Lidiane Almeida

REFERÊNCIAS

ATKINSON, Jody. Innovation in a podshell: bringing information literacy into the world of podcasting. *The Electronic Library*. Perth, Australia, v. 25, n. 4, 2007. Disponível em: <https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/02640470710779826/full/html>. Acesso em: 06 mai. 23.

BERGE, Z. L., & Collins, M. P. (2007). *Wired to learn: K-12 students in the twenty-first century*. In *Distance and e-learning in transition* (pp. 187-198). Springer Netherlands.

BOWER, B. & HARDY, K. (2004). *From Correspondence to Cyberspace: Changes and Challenges in Distance Education*. In Bower, B. & Hardy, K. (eds.). *From Distance Education to ELearning: Lessons Along the Way*. San Francisco: Jossey-Bass. 5-12.

CAMPBELL, Gardner. Podcasting in education: there's something in the air. *EducauseReview*, Washington, v. 40, n. 6, p. 32-47, 2005. Disponível em: <http://er.educause.edu/articles/2005/1/theres-something-in-the-air-podcasting-in-education>. Acesso em: 06 mai. 23.

CANELAS, R. Potencialidades da Utilização de Podcasting em Língua Estrangeira para a Aprendizagem da Oralidade: uma Revisão da Literatura. *Indagatio Didactica*, v. 4, n. 3, jul. 2012. Disponível em: <https://proa.ua.pt/index.php/id/article/view/4199>. Acesso em 24 mai. 23.

DOWNES, Stephen. Educational Blogging. *Educause Review online*, Moncton, Canadá, v. 39, n. 5, p. 14-26, 2004. Disponível em: <https://er.educause.edu/search?q=podcast&sortBy=relevance&sortOrder=asc&page=1>. Acesso em: 06 mai. 23.

EDIRISINGHA, Palitha. Podcasting technology. Open university press. Disponível em:
https://www.researchgate.net/publication/27248678_A_renaissance_of_audio_podcasting_approaches_for_learning_on_campus_and_beyond . Acesso em: 06 mai. 23.

FREIRE, Eugênio Paccelli Aguiar. Aplicações Escolares do Podcast. In: CONGRESSO NACIONAL DE AMBIENTES HIPERMÍDIA PARA APRENDIZAGEM (CONAHPA), 6, 2013, João Pessoa, 2013. Anais... João Pessoa: 2013a. Disponível em:
https://arquivos.info.ufrn.br/arquivos/2015011227eb5e2658179c96efafcc7b2/aplicacoes_escolares_eugenio.pdf.. Acesso em: 06 mai. 23.

KAJDER, S. (2006). Podcasting meets professional development. *Learning & leading with technology*, 33(3), 24-27.

KALLUDI, S. et al. Is video podcast supplementation as a learning aid beneficial to dental students? *Journal of Clinical and Diagnostic Research*, v. 9, n. 12, p. CC04–CC07, 2015. Disponível em:
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4717724/> . Acesso em 06 mai. 23

LINDER-VANBERSCHJOT, J. A. (2011). Podcasts in higher education: what, why, and how?. *TechTrends*, 55(6), 42-47.

LUIZ, Lucio; ASSIS, Pablo de. O Podcast no Brasil e no Mundo: um caminho para a distribuição de mídias digitais. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO, 23, 2010, Caxias do Sul. Anais... Caxias do Sul: 2010. Disponível em:
<http://www.intercom.org.br/papers/nacionais/2010/resumos/R5-0302-1.pdf> . Acesso em: 06 mai. 23.

TEIXEIRA, Marcelo; SILVA, Bento. Rádio web e podcast: integração, diferenças e interactividade na educação. COLÓQUIO SOBRE QUESTÕES CURRICULARES, DEBATER O CURRÍCULO E SEUS CAMPOS: POLÍTICAS, FUNDAMENTOS E PRÁTICAS, 9, 2010, Porto. Anais... Porto: Uminho, 2010. Disponível em: <http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/18255> . Acesso em: 06 mai. 23.

